

බහු සංස්කෘතික සමාජයක් තුළ සමාජ වෘත්තෙහි දියෙකු මූහුණදිය හැකි අභියෝග
පිළිබඳ සමාජ විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක්

චිස්.අයි.ආර්. ලියනගේ¹

සාර්ථක සමාජ වෘත්තෙහි බවට පත්වීමේ ක්‍රියාවලියෙහි එක් අංශයක් වනුයේ, විවිධ මාදාලියේ අරුබුද හැඳින ගන්නා අන්දම ඉගෙනීම සහ සේවාලාභියාගේ ලෝක දාෂ්ටීයට ගැලුපෙන අපුරින් තම කාර්යය හැඩාගස්වා ගැනීම ය. සමාජ විද්‍යාවට අනුව බහු සංස්කෘතිකවාදය යනු කිසියම් සමාජයක් සංස්කෘතික විවිධත්වයට අදාළ ව කටයුතු කරන ආකාරය වේ. මෙවැනි බහු සංස්කෘතික රාමුවක් තුළ සමාජ වෘත්තෙහි දියෙකු ලෙස කටයුතු කිරීමේ දී විවිධ ජනවාර්ගිකයන් හා සංස්කෘතික කණ්ඩායම් අතර පවතින අසමතුලිත සමාජ වර්යාවන් හේතුවෙන් මූහුණ දීමට සිදු වන අභියෝග හා කාර්යය ඉතා සංකීර්ණ වේ. මෙම පරෝශණයෙහි ගැටුවට වනුයේ බහු සංස්කෘතික සමාජයක් තුළ සමාජ වෘත්තෙහි මූහුණ දිය හැකි අභියෝග මොනවා ද යන්න අධ්‍යයනය කිරීම වේ. මෙම අධ්‍යයනයෙහි මූලික අරමුණ වනුයේ බහු සංස්කෘතික සමාජයක් තුළ සමාජ වෘත්තෙහි මූහුණ දිය හැකි අභියෝග හඳුනා ගැනීම වන අකර උපරාමුණ ලෙස එලදායී සමාජ වෘත්තෙහියෙකු වසයෙන් එම අභියෝග නිරාකරණය කර ගැනීම සඳහා ගත හැකි ක්‍රියාමාර්ග හඳුනා ගැනීම දැක්විය හැකි ය. මෙහි දී පරෝශණයට අදාළ දත්ත ගුණාත්මක පරෝශණ ක්‍රමවේදයට අනුව ද්වීතීයික මූලාශ්‍රය ඇසුපුරින් ලබා ගැනීණි. එම ද්වීතීයික මූලාශ්‍රය ලෙස ගුන්ප, පරෝශණ ලිපි, පුවත්පත්, වාර්තා විතුපට, අන්තර්ජාල තොරතුරු ලබාගත් අතර සමාජ විද්‍යාත්මක දාෂ්ටීකෝණයෙන් විශ්ලේෂණය කරමින් නිගමනයන්ට එළඹීණි. මෙම අධ්‍යයනය තුළින් බහු සංස්කෘතික සමාජයක් තුළ සමාජ වෘත්තෙහි මූහුණ දෙන ප්‍රධාන අභියෝග ලෙස, සංස්කෘතික සම්මතයන්ගෙන් ඔබව ගොස් මැදිහත්වීම නොහැකි වීම, වාසස්ථානයෙහි පිහිටීම හා හාජා විෂමතා, පුම්තිරහාවය, ආර්ථික පංති පසුබිම, සංස්කෘතික ගැටුම්, කාලානුකම සංවර්ධන අභියෝග, වෙන් කොට සැලකීම හා එලදායී ඒකාබද්ධ ප්‍රතිපත්ති සඳහා වන අවශ්‍යතාව යනාදිය හඳුනාගත හැකි විය. බහු සංස්කෘතික සමාජයක් තුළ කටයුතු කිරීමේ දී සමාජ වෘත්තෙහින් විසින් සේවාලාභියාගේ වටිනාකම් හා පක්ෂග්‍රාහීත්වය පිළිබඳ දැනුවත් වීම, සේවාදායකයාගේ ලෝක දැක්ම පිළිබඳ දැනුවත් වීම, සංස්කෘතික වසයෙන් සුදුසු මැදිහත්වීම් සිදු කරයි. එමෙන් ම බහු සංස්කෘතික සමාජයක් තුළ එලදායී සමාජ වෘත්තෙහි වසයෙන් කටයුතු කිරීම සඳහා, දැනුම, කුසලතා සහ මැදිහත්වීම කුමෝපාය, විශ්වාස සහ ආකල්ප, සංස්කෘතිය සංයෝගනය කිරීම, සංස්කෘතික නිපුණතාව, සංවේදනය සහ සංස්කෘතින් වෙන් කර හඳුනා ගැනීම වැනි ගුණාග වර්ධනය කරගත යුතු බව අධ්‍යයනය තුළින් හඳුනාගත හැකි විය. ඒ අනුව, බහු සංස්කෘතික සමාජයක් තුළ සමාජ වෘත්තෙහි දියෙකු ලෙස කටයුතු කිරීමේ දී පුද්ගලයා, ප්‍රවිල, ප්‍රජාව සහ සමස්ත සමාජයේ ම අවශ්‍යතා සඳහා වන ආකල්ප තක්සේරු කරමින් ඒවාට සංවේද වෙමින් බහු සංස්කෘතික සමාජ සුහාසාධන ක්‍රියාකාරියෙකු ලෙස පරිවර්තනය විය යුතු බවට නිගමනය කළ හැකි ය.

ප්‍රමුඛ පද: බහු සංස්කෘතික සමාජය, සමාජ වෘත්තෙහිදය, අභියෝග, ජනවාර්ගිකත්වය

¹ සමාජය විද්‍යා අධ්‍යයනාංශය, ශ්‍රී ලංකා රජරට විශ්වවිද්‍යාලය, මිහින්තලේ. sandalil525@gmail.com