

මිහින්තලේ මූල බ්‍රාහ්මී ශිලාලේඛනවලින් හෙළිවන සමකාලීන භාෂාව හා ව්‍යාකරණ විධි පිළිබඳ විමර්ශනයක්

කේ.එන්.එම්. පිරිස්

භාෂා අධ්‍යාපනාංශය, ශ්‍රී ලංකා රජරට විශ්වවිද්‍යාලය
nisansalamadhu97@gmail.com

මුළු පද - ශ්‍රී ලංකාවේ අහිලේඛන, මූල බ්‍රාහ්මී ශිලාලේඛන, මිහින්තලේ, සිංහල භාෂාව, සිංහල ව්‍යාකරණ.

හැඳින්වීම

ශ්‍රී ලංකාවේ ඉතිහාසය හැදුරුමේදී ශිලාලේඛනවලින් ලැබේනුයේ ඉමහත් පිටිවහලකි. සමකාලීන සමාජ, ආර්ථික, දේපාලනික හා ආගමික තොරතුරු මෙන් ම පුරාක්ෂර විද්‍යාව හා භාෂා හා විතය පිළිබඳ වැදගත් තොරතුරු රසක් මෙමගින් අනාවරණය කරගත හැකිවේ. මිහින්තාගමනයට පෙර ශ්‍රී ලංකාවේ අක්ෂර භාවිතයක් පැවති බවට සාහිත්‍ය මූලාශ්‍රගත තොරතුරුවලට අමතරව පුරාවිද්‍යාත්මක සාක්‍ය රසක් ද මේ වන විට හෙළිදරව් කරගෙන ඇති අතර බුදුධහම පුවලින විමන් සමග බිජිවූ ආරාම හා සඛැදි පැරණිතම ශිලා ලේඛන ලෙස මිහින්තලේ ආරාම පරිග්‍රයෙහි ඇති මූල බ්‍රාහ්මී ලිපි හඳුනාගත හැකි ය. මිහින්තලේ කන්ද, රාජගිරිලෙන කන්ද, ආගෙනුකුට්‍රී කන්ද හා රජරට විශ්වවිද්‍යාල භුමිය ආශ්‍රිතව පිහිටි එම ලිපි, සංඛ්‍යාත්මක වශයෙන් 98 වේ. ඒ අතරින් ආගෙනුකුට්‍රී කන්දේ (IC: No 74) හා රජරට විශ්වවිද්‍යාල භුමියේ (IC: No 75) ඇති ගිරි ලිපි දෙක හැරුණු විට, සෙසු ලිපි සියල්ම ලෙන් ලිපි වේ. (IC:I-1-93e;මුදියන්සේ,2000:49-59) හිඹු.3-භි.ව.1 කාලවකවානුවට අයත් මෙම පැරණි ලිපිවලින් ආදි අනුරාධපුර යුගයේ භාෂා හා විතය හා ව්‍යාකරණ විධි පිළිබඳව විමර්ශනයක් කිරීම මෙම අධ්‍යාපනයේ අරමුණ වේ.

ක්‍රමවේදය

මෙම අධ්‍යාපනය සඳහා පාදක කර ගන්නා ලද්දේදී දැනට ප්‍රකාශයට පත් වේ ඇති, මිහින්තලේ ආරාම සංකීර්ණයට අයත් ශිලාලේඛනයි. ඒ අනුව, ඒ පිළිබඳ සාහිත්‍ය මූලාශ්‍ර පරිගිලනය කිරීම මෙම අධ්‍යාපනය සඳහා හා විතයට ගන්නා ලද පර්යේෂණ ක්‍රමවේදය වේ.

සාකච්ඡාව

ශ්‍රී ලංකාවේ මූල බ්‍රාහ්මී ශිලා ලේඛන විෂයෙහි පොදුවේ දැකගත හැකි ආදි අනුරාධපුර යුගයේ භාෂාව පිළිබඳ කරුණු ගණනාවක් ම මිහින්තලයේ ලිපි ඇසුරන් හඳුනාගත හැකි විය. ශ්‍රී ලංකාවේ මූල බ්‍රාහ්මී අක්ෂර මාලාව හා ඉන්දියාවේ අගෝක අක්ෂර අතර සුළු වෙනස්කම් කිහිපයක් හැරුණු විට පුරාක්ෂර විද්‍යාත්මක වශයෙන් සමානත්වයක් හඳුනාගත හැකිය වුවත් භාෂා ව්‍යාකරණයේදී පරස්පරතා කිහිපයක්ම දැක ගත හැකි ය. අගෝක ලිපිවල දිරිස අක්ෂර හා මහාප්‍රාණාක්ෂර හා විතය සුලබව දැකිය හැකි ය. එහෙත් ශ්‍රී ලංකෝය මූල බ්‍රාහ්මී ලිපිවල එවැනි අක්ෂර යෙදුණු අවස්ථා අල්පය. උදා:

“සවනා විෂේෂ දෙවානා පියසා පියායිනා ලාජ්‍යනේ..” - අගෝක ගිරි ලිපි අංක 02 (ක්‍රුණවීමල හිමි, 1966 : 13)

“දෙවන පිය මහරස්ථ බරියය බකිනිය උපසික වරුණදානය ලෙනෙ” - (IC i : 2)

මිහින්තලේ ලිපිය ඇසුරන් එවැනි දිරිස අක්ෂර මුහුකොට දක්වා ඇති තවත් නියුත් කිහිපයක් මෙසේය. උදා :

- ආගත - අනාගත → ආගත අනාගත (එම:1)
- විගාක → විගාක (එම: 5)

මොහපුණාණාක්ෂර අල්පපාණාණාක්ෂර ලෙස දැක්වීම මෙම ලිපි ඇසුරෙහි සූලහව දැකගත හැකිය. උදා:

- හරය → බරය (ඒම: 4)
- එරර → තෙර (ඒම: 6 1)

එහෙත් ඇතැම් විට අල්පපාණාණාක්ෂර මහපුණාණාක්ෂර ලෙස දැක්වූ අවස්ථා කිහිපයක් ද මෙම ලිපි ඇසුරෙහි හදුනාගත හැකි ය. උදා:

- ජේත්තිසේන → නේධාතිගෙන (ඒම: 1)
- මහරජ → මහරජු (ඒම: 2)

එමෙන්ම ඇතැම් ලිපිවල විරල වශයෙන් “ස” කාරයට “හ” කාරය ආද්ය වීමක් ද දැකිය නැකිය. උදා:

- යසසිනී → යහසිනී (ඒම: 89)

මේ හැරුණු විට, සංයුත්තාක්ෂර වෙන් වශයෙන් තත්ත්ව ලිවීම මෙම ලිපි ඇසුරෙහි සූලහවම හදුනාගත හැකිය. උදා:

- පුත්තා → පුත (ඒම: 60)
- ධම ගුත → දම ගුත (ඒම: 60)

මෙම ලිපිවල ග, රු, භා ස යන අක්ෂර කුතුම වෙනුවට ග, ස යන අක්ෂර දෙක පමණක් භාවිතයට ගෙන ඇති අතර සංස්කෘතියෙහි ස කාරය යෙදෙන තැන්වල පවා ග කාරය යෙදී තිබේ. ඒ අනුව මෙම අක්ෂර දෙකේ උච්චාරණ හේදයක් සලකා තොමැති බව පෙනේ. උදා

- ගගග (ඒම: 86)
- ගුමන (ඒම: 83)
- භුමන (ඒම: 16)
- සුමන (ඒම: 01)

ව්‍යාකරණ විධි

• විහක්ති

මෙම ලිපි ඇසුරෙහි මූල්කාලීනව භාවිතයට ගැනුණු විහක්ති තුනක් හදුනාගත හැකි වේ. එනම් පුරමා, සම්පුදාන, සම්බන්ධ විහක්තින් ය. පුරමා විහක්ති ඒකවචන සූලහ වන අතර පුත, රක්ඩ, බරණිය, ස්කිත, කුය ඒ අතර වේ. මෙම ලිපි බහුතරයක්ම හික්ෂණ් වහන්සේලාට ලෙන් පූජා කිරීම භා සබැදෙන බැවින් සැම ලිපියකම පාහේ සම්පුදාන විහක්තිය දැකගත හැකි ය.

උදා: “නේධාතිගෙන තෙරඹ අතිවිභික බත සුමන දත තෙරහ ලෙණෙන ගගග”(ඒම: 1)

මෙහි සම්පුදාන විහක්තිය දැක්වෙනුයේ ගගග යන්නෙනි. එනම්, සුංස්කෘත යන්නයි. මෙහි එම ලෙන් පූජා කිරීම සිදු කරනු ලබන තැනැත්තා ඇසුරෙහි සම්බන්ධ විහක්තිය හදුනාගත හැක්කේ මෙසේ ය. “සුමන දත තෙරහ → සුමන දත්ත තෙරහ්මුග” සුමන දත්ත තෙරහ් යන් මෙම ලිපියට අනුව, ජේත්තිසේන නම් තෙරහ්ගේ අතවැකියෙකි. එම සම්බන්ධ විහක්තිය තිරුපත්‍ය වන්නේ “නේධාතිගෙන තෙරඹ” යන්නෙනි. ඒ අනුව, සම්පුදාන විහක්තිය සඳහා ග, ස සහ සම්බන්ධ විහක්තිය සඳහා හ, ග යන ප්‍රත්‍යාන්ද භාවිතයට ගෙන තිබේ.

• සන්ධි

මෙම ලිපි ඇසුරෙහි හදුනාගත හැකි එකම සන්ධිය වූ කලී පරස්වර ලෝප සන්ධියයි. එම සන්ධිය මූල බාහ්‍ය ලිපි ඇසුරෙහි සූලබ සන්ධියකි. උදා:

කේතන් යුතු අවශ්‍ය සංස්කෘතිය
 මහය + අවශ්‍ය (මහායා - මහාදිපාද) (එමත: 75)

ශ්‍රී ලංකාවේ මූල බාහ්ත් ශිලාලේඛන අතර පැරණිතම මිහින්තලේ ආරාම සංකීරණය ආශ්‍රිත ලිඛි, ලෙන් පූජා කිරීම පිළිබඳ තොරතුරු ඇතුළත් කෙටි ලිපි වුවද එම ලිපි අනුසාරයෙන් සමකාලීන භාෂාවේ ව්‍යවහාරය සහ ව්‍යාකරණ විධි පිළිබඳව වැදගත් තොරතුරු සමඟාරයක් ම ලබා ගැනීමට මූලාශ්‍ර වේ. ඒ අනුව, සිංහල භාෂාවේ විකාශනය පිළිබඳ කරුණු හැදැරීමේදී ද මෙම ලිපිවලින් අනාවරණය වන භාෂාත්මක ප්‍රයෝග අතිශයින් වැදගත් වන බව සඳහන් කළ හැකි ය.

ආශ්‍රිත මූලාශ්‍රය

මුද්‍යන්සේ, එන්., (2000) **ශීංහල ශිලාලේඛන සංග්‍රහය**, කොළඹ: ඇස්. ගොඩගේ සහ සහේදරයේ.
 ඇංග්‍රීසුවේ මූලාශ්‍රය සංජ්‍යාත්මක පිළිබඳ තොරතුරු, එන්ස්. ගොඩගේ සහ සහේදරයේ.

Inscription of Ceylon, vol.1-1970, (ed S.Paranavitana), Colombo: Dept. of Archaeology.