

අම්පාර නැල්ල පුරාවිද්‍යා ස්ථානයේ එතිහාසික වැදගත්කම පිළිබඳව අධ්‍යයනයක්

කේ.සී.සී. තිලකරත්න

ඉතිහාසය හා පුරාවිද්‍යා අධ්‍යානාංශය, රජුණ විශ්ව විද්‍යාලය.

chandunichethana@gmail.com

මුඩා පද - නැල්ල පුරා පරිග්‍රය, අනුරූපපුර කලා නිර්මාණ, පොලොන්නරු රාජධානී සමය, ප්‍රාග් මානව සිතුවම්, ප්‍රාදේශීය ඉතිහාසය

හැළින්වීම

ශ්‍රී ලංකාවේ ඉතිහාසය හැදැරීමේ දී ජාතික ඉතිහාසය අගනුවර කේත්ද කර ගැනීමේ රටාවක් දැකිය හැකිය. අගනුවර මෙන්ම ප්‍රාදේශීයව ද විසින් ඇති පුරාවස්තු මගින් මෙරට ඉතිහාසය ගොඩනැගීමට මනා පිටිවහලක් ලැබේ. දිගාමඩුල්ල ප්‍රදේශය රජුණට අයත් ප්‍රධාන ප්‍රාදේශීය මධ්‍යස්ථානයකි. අම්පාර දිස්ත්‍රික්කයේ උහන ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාසයට අයත් කහටගස්යාය ගිම්මානයට තුදුරුව මොරාණ කදු පන්තියේ බිම්බලිය කන්ද ලෙස ව්‍යුහාර වන පර්වතය පාමුල පිහිටි නැල්ල නම් එතිහාසික පරිග්‍රය දකු ගණනාවක ඉතිහාසය හඳුනා ගැනීමට වැදගත් වේ. ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රාදේශීය ඉතිහාසය පෙළේණය කිරීමට නැල්ල එතිහාසික ස්ථානයන් ලැබෙන දායකත්වය කුමක්ද? යන අධ්‍යයන ගැටුව අපගේ පරික්ෂාවට ලක්විය. මෙම අධ්‍යයනයේ අරමුණ වන්නේ ජාතික ඉතිහාස ධාරාවෙන් බැඳුර වී ඇති එතිහාසික පුරා පරිග්‍රයක් වන අම්පාර නැල්ල පුරා පරිග්‍රයේ ඇති වැදගත්කම පිළිබඳව කරුණු ඉදිරිපත් කිරීම වේ. ඒ ඔස්සේ නිදන් හොරුන් වැනි විවිධ භේත්තා සාක්‍රීරුණු පත් වෙමින් යන මෙවැනි වැදගත් පුරා පරිග්‍රය සංරක්ෂණය කරගැනීමේ ඇති අවශ්‍යතාවය හා වැදගත්කම පිළිබඳව අවධානය යොමු කරවීමත් වේ.

ක්‍රමවේදය

මෙම අධ්‍යයනය ක්ෂේත්‍ර අධ්‍යයන ක්‍රමය හාවිතයෙන් ද සිදු කරන ලදී. එහි දී ක්ෂේත්‍රයේ මතුපිට ගැවීමෙනය සිදු කරමින් ක්ෂේත්‍රය පුරා විසින් ඇති පුරා වස්තු හඳුනා ගැනීම සිදු කරන ලදී. පුරාවස්තුවල මතුපිට ශිල්පීය ලක්ෂණ අනුව දළ වශයෙන් යුගකරණයට ලක් කරන ලදී. හඳුනා ගන්නා ලද පුරා වස්තු අනුව මෙම යුගයේ එතිහාසික වට්නාකම පිළිබඳව අවබෝධයක් ලබා ගැනීමට ක්ෂේත්‍ර අධ්‍යයන ක්‍රමවේදය මෙන්ම පුස්තකාල ස්මික්ෂණ කුමවේදය ප්‍රයෝගනවත් විය. පුස්තකාල ස්මික්ෂණ ක්‍රමවේදයේ දී පුරා පරිග්‍රයෙන් හමු එ පොලොන්නරු යුගයට අයත් ලෙස්ක දිවාණගේ සෙල්ලිපිය පිළිබඳව කව දුරටත් තොරතුරු හඳුනා ගැනීමට හැකි විය.

ප්‍රතිඵල හා සාකච්ඡාව

කදු මුදුනක පිහිටා ඇති මෙම පුරා පරිග්‍රයෙන් අවම වශයෙන් යුග තුනකට අයත් සාක්ෂි හඳුනා ගැනීමට හැකි වේ. පුරා පරිග්‍රයේ ප්‍රධාන පුරාවස්තු ඇති ස්ථානයට දකුණින් ඉහළින් පිහිටි ගල් ලෙනක ප්‍රාග් එතිහාසික මානවයන්ගේ සිතුවම් දැකිය හැකි විය. එම සිතුවම් පිහිටි ගල් ලෙන ඉදිරිපිට අප්‍රකට සෙල්ලිපියක් දක්නට ලැබුණු අතර එය පොලොන්නරුවේ පරාක්‍රමබාහු රුපුගේ කාලයේ සුගලා දේවිය සොයා මෙහෙයුම් කළ ලෙස්ක දිවාණ නම් සෙන්පතියා විසින් කරවන ලද්දකි. පරාක්‍රමබාහු රුපු විසින් සිය රාජ්‍යත්වය තහවුරු කර ගැනීම සඳහා සිදු කරනු ලැබූ යුද්ධය පිළිබඳව මෙම සෙල්ලිපියේ සඳහන් වේ. රුපු විසින් පාතා බාතුව හා දන්ත බාතුව ලබා ගැනීමේ අලේක්ජාවෙන් සුගලා දේවිය හා මනාහරණ සැළැඳීම් සිටි රෝහණ දැශය ආක්‍රමණය කරමින් දැවැන්ත සටනක් දියත් කළ අතර මෙම සටන අවසානයේ පරාක්‍රමබාහු රුපු ජයග්‍රහණය කරන ලදී. ලෙස්ක දිවාණ යනු පරාක්‍රමබාහු රුපු දියත් කළ යුද්ධයේ රෝහණයේ නැගෙනහිර ආක්‍රමණය සඳහා දායකත්වය ලබාදුන් පරාක්‍රමබාහු රුපුගේ සෙන්පතිවරයා වේ. මෙම ලිපියේ "වත් හිමි" යනුවෙන් සඳහන් වෙන

අතර එලස හඳුන්වනු ලබන්නේ පොලොන්නරු යුගයේ මහා පරාකුමබාහු ලෙස හඳුනා ගත හැකිය. “ග්‍රී පරාකුම වත් හිමියන් වහන්සේ පද හග ග්‍රී ලෙන කර වූ ලෝක දිවානා විය” (වන්දසිරි, 2018:89). පොලොන්නරුව යුගයට අයන් සෙල්ලිපියක් ද මෙම පරිග්‍රය කුලින් හමුවීම මෙහි ඇති එතිහාසික වැදගත්කම තහවුරුවන එක් සාධකයක් වශයෙන් පෙන්වා දිය හැක. තවද පුරා පරිග්‍රයේ පුරාවස්තු අතර අනුරාධපුර යුගයට අයන් බුදු පිළිම, ස්ථ්‍රප, සඳකඩපහණ, ගොඩනාගිලි අවශේෂ, මුරගල් විශාල ප්‍රමාණයක් හමු වේ. ඒවා ද යුග කිහිපයකට අයන් බව කළා ගෙයෙන් අනුව පැහැදිලි වේ. ග්‍රී ලංකාවේ ඉතිහාසය ගොඩනාගිලිමේ දී දුරුලු තොරතුරු හමුවන පර්යේෂකයන්ගේ අවධානයට වැඩි වශයෙන් ලක් නොවුණු එතිහාසික ස්ථානයක් ලෙස නැල්ල එතිහාසික ස්ථානය පර්යේෂකයන්ට ඉතා වැදගත් බව මෙම අධ්‍යයනයේ දී පැහැදිලි විය.

මෙම පුරා පරිග්‍රය අධ්‍යානයෙන් ඉතිහාස විෂය හදාරන්නෙකුට ක්ෂේත්‍ර අධ්‍යානය මගින් ඉතිහාසය ප්‍රතිතිර්මාණය කිරීම පිළිබඳව දැනුම ලබා ගැනීමේ හැකියාව පවතී. ඒ පිළිබඳව අවධාරණය කිරීම මෙම අධ්‍යානයන් වැදගත්කමක් ලෙස පෙන්වා දිය හැකිය.

නැල්ල පුරා පරිග්‍රයේ විසිරි ඇති පුරාවස්තු විමර්ශනය කිරීම මගින් මෙම ස්ථානයේ අනීත් ක්‍රියාකාරීත්වය පැහැදිලිව හඳුනා ගැනීමට හැකි විය. ප්‍රධාන පුරාවස්තු පිහිටි ස්ථානය දැනට එමුදුපෙහෙළි කර තිබුණ ද එම ස්ථානය කැනීම් සිදු කර තැත. දක්නට ලැබෙන පුරාවස්තුවලට වඩා වැඩි ප්‍රමාණයක් පස්වලට යට වි ඇති බවට සාක්ෂි හඳුනාගත හැක. කැටයම් රහිත සඳකඩපහණ, මුරගල් අනුරාධපුර යුගයේ මුල් හාගයේ ඉදි කිරීම ලෙස කළා ලක්ෂණ අනුව පෙනී යයි. ඊට තුළුරුව සරල කුටයම් සහිත සඳකඩපහණ් ද මුරගල්, කොරවක්ගල් ද දක්නට ලැබේ. අනුරාධපුර යුගයේ මුල් හාගයේ කිප වරක් මෙහි මුල් ඉදිකිරීම් සිදු කළ බව නිරීක්ෂණය විය. එමෙන්ම පොලොන්නරු යුගය වන විටත් මෙම ස්ථානය බොද්ධ විහාරයක් ලෙස පැවතී ඇත. එහි ඉහළ ගල් ගුහාවක පරාකුමබාහු රුපුගේ සෙන්පතියෙකු පිළියක් කරවීමෙන් ඒ බව මනාව තහවුරු වේ. මෙම ස්ථානයේ ඇති ප්‍රාග් එතිහාසික සිතුවම් කිසියම් වෘත්තාකාර හැඩියක් මත සටහන් කළ තින් සහිත නිර්මාණයක් වන අතර එය තරු සලකුණ ද යන්න විමසා බැලීම වැදගත් වේ. ඒ අනුව ප්‍රාග් එතිහාසික යුගයේ මානවයන් ජ්වන් වූ ස්ථානයක් වශයෙන් ද මෙම පුරා පරිග්‍රය වැදගත් වේ. මේ අනුව අනුරාධපුර යුගයේ මුල් හාගයට අයන් බොද්ධ මධ්‍යස්ථානයක් වශයෙන් ද පොලොන්නරු යුගය දක්වා පැවතී එතිහාසික ස්ථානයක් වශයෙන් ද, ප්‍රාග් එතිහාසික මානව ක්‍රියාකාරකම් සහිත ස්ථානයක් වශයෙන් ද, නැල්ල එතිහාසික පරිග්‍රය වැදගත් වේ. දිවයිනේ ප්‍රාදේශීය ඉතිහාසය හඳුනාගෙන එය ජාතික ඉතිහාසයට බද්ධ කිරීම සඳහා දුරුලු සාක්ෂි ඇති පුරා පරිග්‍රයක් ලෙස මෙම අධ්‍යානයේ දී නැල්ල පුරා පරිග්‍රය හඳුනා ගැනීමට හැකි විය.

ආමුණු මූලාශ්‍රය

සිරවිර, අඩි. (2001). රජරට කිණ්වාවාරය හා නිරිත දිග රාජධානී. දායාචිංක ජයකාච් සහා සමාගම, කොළඹ.

වන්දසිරි, එ. (2018). ඉතිහාස අධ්‍යානය පිළිබඳ රාතික පර්යේෂණ සමුළු ප්‍රකාශනය, එස් ගොඩගේ සහ සමාගම, කොළඹ.

ලියනගමගේ, අ. (1989). මධ්‍යතාන්ත්‍රික ලංකා ඉතිහාසය, අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව, කොළඹ.