

## මා ඔය ආඩ්‍රිත යකාබැඳී ඇල්ල පුරාණ අමුණ පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යාපනයක්

චන්දන රෝහණ විතානාවිච්

### හැඳින්වීම

පුරාණ ශ්‍රී ලංකාවේ ජනාචාර්යය සම්බන්ධයෙන් අවධානය යොමු කිරීමේදී මා ඔය නිමනයට ද හිමි වන්නේ වැදගත් ස්ථානයකි. වංශකතා මූලාශ්‍රවලින් ලැබෙන තොරතුරුවලට අමතරව පුරාවිද්‍යාත්මක මූලාශ්‍රවලින් ද මේ පිළිබඳව වැදගත් සාධක රසක් අනාවරණය කර ගැනීමේ හැකියාව පවතී. ඒ අතර ඕලා ලේඛන වලින් ලැබෙන තොරතුරු ඉතා වැදගත් වේ. මෙම පර්යේෂණය මගින් ඉදිරිපත් කිරීමට අපේක්ෂා කරනු ලබන්නේ මා ඔය ආඩ්‍රිතව හදුනාගත හැකි වූ එකම පුරාණ වාරි නිර්මාණය වන යකාබැඳී ඇල්ල නමින් හැඳින්වෙන පුරාණ අමුණ සම්බන්ධයෙන් සිදු කරන ලද කෙශ්ටු ගවේශනයකින් ලබාගත් තොරතුරු පිළිබඳ විමර්ශනයකි.

### තුම්බේදය

ලේතිභාසික තොරතුරු ලබාගැනීමේ පරමාර්ථයෙන් වංශකතා මූලාශ්‍ර පරිසිලනය කර අතර අහිලේඛන තොරතුරු අධ්‍යාපනය කිරීම ද සිදුකරන ලදී. මිට අමතරව කෙශ්ටු ගවේශනය මගින් දත්ත රස් කර ගැනීම ද කරනු ලැබේය.

### හොඨික ස්වභාවය

මධ්‍ය කදුකරයේ බටහිර බැවුම් කදු ප්‍රදේශයේ ගම්පොල ආසන්නයේ අමුණුවාව කදුවලින් ආරම්භවන මා ඔයේ ඉහත්තාව ප්‍රධාන වශයෙන් අයත් වන්නේ මහනුවර දිස්ත්‍රික්කයේ බටහිර කෙළවර සීමාවයය. අනතුරුව අභ්‍යන්තර ඇල්ලෙන් පහළට ගමන්කරන මා ඔය කැගල්ල දිස්ත්‍රික්කයේ අරනායක, මාවනැල්ල, රමුක්කන වැනි තගර ආසන්නයෙන් ද කුරුණැගල දිස්ත්‍රික්කයේ අලවිව, ගිරිල්ල, කොටදෙනියාව වැනි ප්‍රදේශ ඔස්සේ ද කි.මී. 125.5 ක දුරක් ගමන්කොට මිශ්‍රමුවට තරමක් උතුරු දෙසින් සාගරයට එකතු වේ.

මා ඔය පෝෂණය කරන අතු ගංගා අතරට හිගුල් ඔය, කුඩා ඔය, රාගල ඔය හා කැගලු ඔය ද අයත් වේ. මෙම ජල මාර්ග සියල්ලම තෙන් කළාපයෙන් ආරම්භවන බැවින්

වර්ෂය පුරාම සැලකිය යුතු ජල ප්‍රමාණයක් මා ඔයේ ගලා යයි. මා ඔයේ දක්නට ලැබෙන්නේ ප්‍රධාන වශයෙන් ජාලාකාර ජල වහන රටාවකි.

වර්ග කි.ම්. 1510 ක පැතිර පවතින පෝෂක ප්‍රදේශයක් සහිත වන මා ඔය නිමිත්තයට වාර්ෂිකව සන මීටර මිලියන 4132 ක ජල ප්‍රමාණයක් එකතුවන අතර ඉන් සන මීටර මිලියන 1608 ක හෙවත් සියයට 39 ( 39% ) ක ජල ප්‍රතිශතයක් වාර්ෂිකව මුහුදට එකතු වේ.

මා ඔය නිමිත්තයේ ඉහළ කොටස අයන්වන්නේ කළකර ප්‍රදේශයේ දක්නට ලැබෙන රතු දුම්බරු ලැටසොලික් පාංගු කලාපයට වන අතර මධ්‍ය කොටසේ දක්නට ලැබෙන්නේ රතු කහ පොඩිසොලික් පාංගු කලාපයේ ප්‍රහේදී කිහිපයකි. මීට අමතරව නිමිත්තයේ ගිණිකොන දිග ප්‍රදේශයේ දියල් පස් ද, වයඹ දිග ප්‍රදේශයේ රතු පොඩිසොලික් දියල් පස ද හමුවේ. පහළ කොටසේ ගං දැලෙහි ඇළුවියල් පස දක්නට ඇතේ.

### ශේනිහාසික ජනාචාස වීම

ක්.පූ. අවසාන භාගය වනවිට මා ඔය නිමිත්තයේ ජනාචාස ව්‍යාප්ත වූ බවට ප්‍රධාන සාක්ෂි වන්නේ එම ප්‍රදේශයේ දක්නට ලැබෙන පුරුව බාහ්මී ලෙන් ලිපි වේ. අමේෂපස්ස, රංවල, හෙලපිටලෙන, තුනුවල විභාරය, මාමිපිට, යටහලෙන, දනගිරිගල, අලුලෙන, පදවිගම්පොල, දිවෙල, අම්බලකන්ද, හිනට්පොනේ, හබිබෙලිකන්ද, මැදවල විභාරය, පුහුලේ විභාරය වැනි ස්ථාන ආශ්‍රිතව පුරුව බාහ්මී ලෙන් ලිපි දක්නට ලැබේ (Ic. 602, 70). මෙම ලිපි අතර තිබෙන යටහලෙන ලිපි මගින් මා ඔය නිමිත්තයේ පැවති ප්‍රාදේශීය පාලනයක් පිළිබඳ තොරතුරු හෙළිකරයි ( Ic. අංක 792796 a, දිරානන්ද. 2004. 291). මෙම ලිපිවල උපලිගම, කවරගම, දුස්තරගම, පටලගම, සැලිවය, වෙමගම යන ගම්මාන හා සිව නගර නමින් වූ නගරයක් පිළිබඳවත් සඳහන්ව තිබේ ( Ic. vol I. pI. 792-796 a). දෙවනපැශිස්ස රජුගේ සඳහාදරයෙකු වන මහානාග යුවරජුගේ දේවියට දරුවෙකු ලැබූ බවට මහාව්සයේ සඳහන් වන යටාලවෙහෙර (මට.22.78) මෙම යටහලෙන විය හැකි බවට ද මතයක් වේ [Bell. 1990 (1892). 4, නිකොලස්. 143]. සිංහල බෝධිවංසයේ සඳහන් වන අන්දමට දෙනිස්ථිල රැහැ බෝධින් අතරින් දෙකක් මා ඔය නිමිත්තයේ බෙලිගල හා වට්ටාරම රෝපණය කර තිබේ (සි.බෝ.ව. 249).

ක්.ව. පළමුවන සියවසේ සිව ක්.ව. අටවන සියවස දක්වා කාලය තුළ මා ඔය නිමිත්තයේ ශිලා ලේඛනවල අඩුවක් දක්නට ලැබේ. ඇතැමිවිට මෙම කාලය තුළ රජරට ප්‍රදේශයේ පැවති සැකිකත්වය හේතුවෙන් මලය දේශය කේත්ද කරගෙන මා ඔය නිමිත්තයේ වාසය කළ ජනතාවගෙන් වැඩි පිරිසක් එම ප්‍රදේශය අතහැර වයඹ හා උතුරු මැද පළාතට සංකුමණය වන්නට ඇති බැවින් එම කලාපය ජන ගුණය විමේ ප්‍රතිඵලයක් ලෙස එය සිදුවන්නට ඇති බව සිතිය හැකි ය. කෙසේ නමුත් ගෝජිජය රජු ( 249-262 ) විසින් ඉදිකළ පේරාදෙනී නුවර [Bell. 1990 (1892). 4] මා ඔය සම්පයේ පිහිටා තිබේ. මෙම ප්‍රදේශය වර්තමාන වට්ටාරම ආශ්‍රිත ප්‍රදේශය ලෙස විශ්වාස කරනු ලබයි. කිරිති ශ්‍රී මෙසවරණ රජ ( 30128 ) විසින් මෙරට දැන්ත බාතුන් වහන්සේ වැඩම්වාගෙන පැමිණී හේමමාලා කුමරිය හා දන්ත කුමරු බෙලිගල් කෝරලේ කිරවැල්ල නම් ග්‍රාමයක පදිංචි කරවූ බව රාජාවලියේ සඳහන්වේ (රාජා.200).

ප්‍රධාන වශයෙන් කැගල්ල හා කුරුණෑගල දිස්ත්‍රික්ක ආස්‍රීතව පැනිරි යන මා ඔය නිමිනය පුරාණ පිහිටීම අනුව මලය දේශයට අයත්ව තිබුණු අතර පළමුවන පරානුමලාභු රාජ්‍ය කාලය වන විට එහි කොටසක් දක්ඩින දේශයට ද අයත්වේය. මෙම නිමිනය ආස්‍රීතව දක්නට ලැබෙන පුරාවිද්‍යාත්මක සාක්ෂි අනුව පැහැදිලි වන්නේ ප්‍රාග් එතිහාසික අවධියේ සිටම එම පුද්ගලේ මානව ජනාචාර්ය විවිධ මට්ටම්න් පැවති බවයි. ඉහළ මා ඔය නිමිනයේ පිහිටි අන්තරාශය අභ්‍යන්තර ආස්‍රීතව වසර 10350 ක් පමණ පැරණි මධ්‍ය ශිලා යුගයේ මානව ජනාචාර්යක් පිළිබඳව සාක්ෂි හමුවී ඇත (Deraniayagala. 1992. 700). එම නිමිනයේම මධ්‍ය කොටස ආස්‍රීතව පිහිටි දොරවක කන්ද ගල් ලෙනෙන කරන ලද කැණීම මගින් සූද ශිලා මෙවලම් සමග මැටි බදුන් කැබලි හා ධාන්‍ය අවශ්‍ය ද හමුවී තිබේ (Deraniayagala. 1992. 734). එම තොරතුරු පදනම් කර ගනිමින් දොරවක ලෙන ආස්‍රීතව නව ශිලා යුගයේ ජනාචාර්යක් පැවති බවට ද අදහසක් ඉදිරිපත්වී ඇත. මෙම ගල් ලෙනහි හා දකුණු නිමිනයේ පිහිටි හඩුබලිකන්ද ගල් ලෙනහි ප්‍රාථමික ලෙන් සිතුවම් දක්නට ලැබෙන අතර ඒවායෙහි පවතින සාම්පත්වය අනුව සමකාලීන මානව නිර්මාණ ලෙස සැලකිය හැකිවේ.

පුර්ව එතිහාසික අවධිය නියෝජනය කරන මෙගලිතික සුසාන තුමියක් ඉහළ මා ඔය නිමිනයේ අස්මඩල පුද්ගලයේ පිහිටා ඇත. (Senavirathne. 1984. 260). මායට ඉතාමත් සම්පව එහි දකුණු පුද්ගලයේ දක්නට ලැබෙන පදවිගම්පල ශිලා මංවකය බොල්මන් නිර්මාණයක් ලෙස පරණවිතාන වාර්තාකර ඇත (Paranavitana. 1950 ; 26 , 1952. 13 හා 1953. 23). අස්මඩල මෙගලිතික සුසාන තුමිය හා පදවිගම්පල ශිලා නිර්මාණය ආස්‍රීත කදු පුද්ගලයේ පිහිටි පුර්ව බාහ්මි ශිලා ලේඛන මගින් (Ic. vol I. pI) පුර්ව හා මුල් එතිහාසික අවධින් හී ජනාචාර්ය අතර සම්බන්ධතාවය පිළිබඳ අදහසක් ලබාගත හැකි ය.

මා ඔය නිමිනයේ හමුවී තිබෙන කුරුන්පොල පුවරු ලිපිය පමණක් 4 වන හෝ 5 වන සියවස අයත්වන අතර අනෙක් සේල් ලිපි සියලුම ත්‍රි.ව. 10 වන සියවසන් මේපිට කාලයට අයත් වේ. පරෙපේ බණ්ඩ ලිපිය 10 වන සියවසට ද, දෙවනගල ගිරි ලිපි හා ඇවුණුගල්ල පුවරු ලිපිය 12 වන සියවසට ද, ගල් අතර පුවරු ලිපිය 13 වන සියවසට ද, පෙනිගම්මන මැම් ලිපිය හා අප්‍රත්‍යුවර පුවරුලිපිය 14 වන සියවසට ද, වහරන්ගෙබ ගිරි ලිපිය හා කොටගම දුවිධ ලිපිය 15 වන සියවසට ද අයත් බව හඳුනාගෙන තිබේ. දැදිගම පිහිටි හයවන බුවනෙකබාභු රුපට අයත් ලිපිය ද අයත්වන්නේ 15 වන සියවසට ය. හත්වන විෂයබාභු රුපට අයත් ශිලා ලේඛනයක් කප්පාගාචින් හමුවී ඇති අතර එය 16 වන සියවසට අයත් වේ. දෙවනගල පිහිටි කවත් ලිපියක් පළමුවන විමලධරමසුරිය රුපගේ කාලයට අයත් වේ. මේට අමතර 18 වන සියවසට අයත් ශිලා ලේඛන දෙකක් පොඩාපේ හා සැලව යන සේවානවලින් හමුවී තිබේ [Bell. 1892 (1990 ). 72 – 90].

පළමුවන විෂයබාභු රුප ( 1055-1110 ) එක් අවස්ථාවක ආරක්ෂිත බලකාවුවක් ලෙස හාවිතයට ගත් වාතකිරිය හෙවත් වර්තමාන වාතකිරිගල පිහිටා ඇත්තේ ද මාය නිමිනයේ ය (මව.58. 313). මෙම සේවානයේ පුරාණ බලකාවුවක් පැවති බවට පුරාවිද්‍යාත්මක වශයෙන් සාක්ෂි හමුවී තිබේ. පළමුවන පරානුමලාභු රුප (1153-1186) ගේ සේවාධිපතියෙකු වූ කිරීති නගරගිරි සෙනවියා අරමණ දේශයේ කුසුමනොට ආත්මණය කොට ජයගැනීම නිසා ගම්වර ප්‍රධානය කරමින් කරවන ලද ලිපියක් දෙවනගල පර්වතයේ වේ. එහි මලබුව හෙවත් වර්තමාන ලැබුව තම් ග්‍රාමය හා තිස්සෙන්පවිව එම සෙනවියාට පවරා දී තිබෙන බව සඳහන්වේ (Ez.vol III. 325).

ලංකාවේ තෙවන රාජධානිය වූ දැඩිදෙණිය (මව.81. 15-16) පිහිටා ඇත්තේ ද මා ඔය නිමනයේ දකුණු කොටසේය. දඹිදෙණියේ තුන්වන විජයබාභු රජු (1232-36) දළදා මැදුර කරවූ බෙලිගල පර්වතය (එම. 33-40) පිහිටා ඇත්තේ ද මාමය නිනයේ වම් කොටසේය. තුන්වන පරාක්‍රමබාභු රජු (1287-1293) බෙලිගල විභාරයේ ප්‍රතිසංස්කරණය කරවූ බව සඳහන් වේ (එම. 82). මෙම තොරතුරුවලින් අනාවරණය වන්නේ ක්‍රි.ව. පළමුවන සියවසින් පසුව මා ඔය නිමනය තැවත වතාවක් වැඩි වශයෙන් ජනාචාර්ය වීම ආරම්භවී ඇත්තේ ලංකාවේ රාජධානිය නිරිතදිගට සංක්‍රමණය වීමට සම්ඟාමිව බව පෙනේ. විශේෂයෙන්ම සිනාවක, කෝට්‍රිවේ හා මහනුවර රාජධානී සමයන් වන විට මා ඔය නිමනයේ ජනාචාර්ය වැඩි වශයෙන් ව්‍යාප්තවූ බවට ලිඛිත තොරතුරුවලින් පමණක් නොව පුරාවිද්‍යාත්මක සාක්ෂිවලින් ද අනාවරණය කරගත හැකි ය.

මාමය නිමනය ප්‍රධාන වශයෙන් අයන්වන්නේ ලංකාවේ තෙත් කළාපයටය. අනුරාධපුර මුල් අවධිය වනවිට මෙම ප්‍රදේශය ජනාචාර්ය කරගත් පිරිස කැපී කරමාන්තය මුළික තොටු වෙනත් කුල්බූ හා බණිජ සම්පත් වැනි වෙනත් ආර්ථික සේෂ්‍රා වෙත යොමුවන්නට ඇතිබව සිතිය හැකිවේ. මා ඔය නිමනයේ ඉහළ කොටසේ පුරාණ වාරි නිරමාණ සම්බන්ධයෙන් කිසිදු සාක්ෂියක් භමුනොවන්නේ සුළු වශයෙන් පවතින්නට ඇතැයි සිතිය හැකි කැපී කාර්මික කටයුතු සඳහා ස්ථීර ජල සම්පාදන ක්‍රමයක අවශ්‍යතාව මෙම ප්‍රදේශයේ ජනතාවට නොවීම හේතුවෙන් බව පෙනේ. කොසේ වෙනත් මෙම නිමනයේ මධ්‍ය හා පහළ කොටසේ දකුණු නිමනය ආස්‍රිතව පවතින කැපී කරමාන්තයට යෝගා වූ දේශගුණය හා පස හේතුවෙන් වාරි ජල සම්පාදනයෙන් කැපී කාර්මික කටයුතු සිදුකළ බවට සාක්ෂි භාවුවේ. පොල්ගහවෙල, අලවිව, ගිරිල්ලේ, පන්නල වැනි මෙම ගංගා නිමනබද ප්‍රදේශයන් හී පිහිටා තිබෙන මධ්‍ය ප්‍රමාණයේ හා කුඩා ප්‍රමාණයේ වැව් රෑට සාක්ෂි සපයයි. මෙවන විට සම්පූර්ණයෙන්ම විනාශවී ගොස් තිබෙන විශාල ප්‍රමාණයේ වැව් කිහිපයකම නැවතුන් මෙම ප්‍රදේශයේ හඳුනාගත හැකි ය. පළමුවන පරාක්‍රමබාභු රජු සිය දක්වීණ දේශය පාලන සමයේ දී සශ්‍රීක කළ බවට සැලකන මාකදුර වෙල් යාය පිහිටා ඇත්තේ ද මාමය නිමනයේම විම විශේෂත්වයකි. මා ඔය හරස්කොට ඉදිකරන ලද එකම අමුණ වූ යකාබැඳීඇල්ල අමුණ පරාක්‍රමබාභු රජුගේ මෙහෙයුම් මත ඉදිකරන්නට ඇත්තේ මෙම වෙල් යාය සඳහා අවශ්‍ය ජල සම්පාදනය ප්‍රධාන අරමුණ කරගෙන බව සිතිය හැකිවේ.

### යකාබැඳී ඇල්ල අමුණ.

මා ඔය හරස්කොට ඉදිකර තිබූ මෙම පුරාණ අමුණ පිළිබඳ සාක්ෂි හමුවන්නේ කුරුණෑගල දිස්ත්‍රික්කයේ පිටිගල් කෝරලයේ ගිරිල්ලේ තගරයට තරමක් ආසන්න නාල්ල ආස්‍රිත ප්‍රදේශයෙනි. කුරුණෑගල මිනුවන්ගොඩ මාර්ගයේ සැතපුම් දෙකක් පමණ ගියවිට නාල්ල ගමෙන් දකුණට හැරීගොස් මෙම ස්ථානයට පිවිසිය හැකි ය.

මෙවන විට මෙම අමුණේ ඔය හරස්කර ඉදිකර තිබූ බැමීම සම්පූර්ණයෙන්ම විනාශවී ගොස් තිබෙන අතර ඒ සඳහා යොදාගෙන තිබූ විශාල කළුගල් කුවිටී මා ඔය පහළ කොටසේ විසිනි තිබෙන ආකාරය හඳුනාගත හැකි ය. මෙවන විට මෙහි ගේෂව පවතින්නේ අමුණු බැමීම ඉවුරු දැලුට සම්බන්ධ කළ ස්ථානයන්හි කොටසේ පමණි. ඒ අතරින් වඩාත් පැහැදිලි සාක්ෂි දක්නට ලැබෙන්නේ මා ඔයේ වම් ඉවුර ආස්‍රිතවය.

ව්‍යවහාරයේ යකාබැඳී අමුණ ලෙසින් හඳුන්වන මෙම නිරමාණය අතිතයේදී මෙරට ව්‍යාපය කළ යක්ෂ ගෝත්තිකයින් විසින් ඉදිකරන්නට ඇති බවටද මතයක් ප්‍රදේශයේ පවතී. මෙම සුවිසල් නිරමාණය පිළිබඳ විශ්මයාර්ථයට පත්වූ සාමාන්‍ය ජනතාව මෙහි නිරමාපකයෙකු පිළිබඳව නොදත් හෙයින් එය යකෙකු විසින් ඉදිකරන්නට ඇත යන මතයේ සිටිම නිසාද අමුණ සඳහා ඉහත නම ව්‍යවහාර වන්නට ඇත. බෞෂ්පියරද මිට සමාන අදහසක් ඉදිරිපත්කර තිබේ. (බෞෂ්පියර. 2001 කොටස 3. ප. 12 )

මෙම අමුණ ආග්‍රිතව තිබෙන ගල්වල දක්නට ලැබෙන විවිධ සළකුණු ආදිය පරික්ෂා කිරීමේදී මෙය පොලොන්නරු යුගයේ නිරමාණය කරන ලද්දක් බව සිතිය හැකිවේ. පළමුවන පරාකුමධාඩු රුපු දක්ඩින දේශයේ පාලකයා බවට පත්වීමෙන් අනතුරුව එම ප්‍රදේශය සංවර්ධනය කළ බව වංශකථාවන්හි සඳහන්වේ. එම කාර්යයේදී මෙම අමුණ ඉදිකරන්නට ඇති බව අනුමාන කළ හැකි ය. බෞෂ්පියර පවසන්නේ

“ගගේ දකුණු ඉවුර ගග වම් ඉවුරේ කපන ලද ආළවල් දෙකක් මස්සේ නිසිකළට නොවීන වැසිදිය දෙස බලා නොයිද මුදු බඩ පළාත්වලට සහ අභ්‍යන්තරු කේරුයට දිය ගෙනයාම සඳහා මෙම අමුණ ඉදිකරන්නට ඇති බවකි.” (බෞෂ්පියර. 2001 කොටස 3. ප 12)

ප්‍රදේශයේ බොහෝදෙනා අතර පවතින විශ්වාසයක් වන්නේ මාකුදුර ප්‍රදේශයේ පුරාණයේ පැවති විශාල කුමුදු යායක් සඳහා අවශ්‍ය ජල සම්පාදනය සඳහා මා ඔයේ ජලය ලබාගැනීම විනිස මෙම අමුණ ඉදිකරන්නට ඇති බවයි.

අමුණ ඉදිකිරීම සඳහා තොරාගෙන ඇත්තේ මා ඔය හරහා පැතිර පවතින දැඩි ගල් තලාවකි. තැන තැන තරමක් පළල් හා ගැඹුරින් අගල් ස්වහාවයක් මෙම ගල් තලාවේ දක්නට ලැබීම විශේෂන්වයකි. මෙම ස්වහාවික පිහිටීම අමුණ බැමැමේ පාදම් ගල් ස්තරය ගක්තිමත්ව රෙඛ්වීමට බෙහෙවින්ම උපකාරී වී තිබේ. මෙම අමුණේ ඔය පත්ලේ පිහිටි පාදම් ගල් ස්තරයේ තරමක ප්‍රමාණයක් වර්තමානය තෙක්ම ඉතිරිව පවතී. ඒ අතරින් වඩාත් සුරක්ෂිතව ඇත්තේ ගල් තලාවේ ස්වහාවික අගල් තුළ හිරකරන ලද ගල් කුටිටි හා ඔයේ වම් ඉවුරට අයන්නයේ පිහිටි කොටසකි. අමුණේ වම් කෙළවරේ ඉහළ සීමාවට අයත් පාදම් ගල් ස්තරයේ මිටර 10 ක පමණ කොටසක් තවමත් මුල් ස්වහාවයෙන්ම ගේෂව පවතී. ඔයේ ඉවුර දෙස සිට දිවෙන ගල් බැමැමේ ඉහළ සීමාවට සමාන එම කොටස මුල් පිහිටීමේ පවතින බවට සාක්ෂියකි. මැනවීන් එකිනෙකට සම්බන්ධවන ආකාරයට ඔය දෙසට අතුරන ලද ගල් කුටිටි 18 ක් පමණ ඔය පත්ලේ දක්නට ලැබේ. ගල් දිගින් වැඩි කොටස පහළට සිටින සේ මෙම ගල් අතුරා තිබේ.

මා ඔය බවහිර පාකුදු මස්සේ තෙත් කළාපයේ සිට ගලා එන තදියක් වන බැවින් නිරන්තරයෙන්ම දැඩි ජල ප්‍රවාහයන්ට මෙම අමුණ ලක්වන්නට ඇති. අමුණෙන් ගැලීවී ඔය පුරා විසිරි තිබෙන ගල් කුටිටි ජලය නිසා ගෙවීගාස් තිබෙන ආකාරය දැඩි ජල ප්‍රවාහයට නිරන්තරව ලක්වූ බවට තිද්සුනකි. මෙම තත්ත්වයට ඔරොත්තු දෙන ආකාරයට මෙම අමුණ බැමැම වඩාත් ගක්තිමත්ව ඉදිකිරීම සඳහා කුමෝපායන් යොදන්නට ඇති බව නිසැක ය. මේ සම්බන්ධයෙන් වන සාක්ෂි අමුණෙන් ගැලීවී විසිරි තිබෙන ගල් කුටිටිවලින් හා වම් ඉවුරේ ගේෂව තිබෙන කොටසින් හඳුනාගත හැකි ය. ඒ අනුව මෙම බැමැම ගක්තිමත්ව ඉදිකිරීම සඳහා ප්‍රධාන වශයෙන්ම අනුගමනය කර ඇත්තේ වැද්දුම් තාක්ෂණික කුම්වේදයයි. ගල් කුටිටි ගැලීයාම

වැළැක්වීමටත් පහළට තල්පුවියාම පාලනය කිරීමටත් ගල් අගුල්ලැමේ ක්‍රමයක් ලෙස මෙම වැදුදුම් ක්‍රමවේදය යොදාගෙන්නට ඇත. විවිධ ස්වරුපයන් ගන්නා ගෙශලමය වැදුදුම් ක්‍රම වැඩි ප්‍රමාණයක් දක්නට ඇත්තේ මෙම යකාබැඳී ඇල්ල අමුණෙහිය. සකස්කර ගන්නා ලද ගල් කුට්ටිවල කුපුම් කට්ටා, කුඩාම්බි, නෙරම්, වංත්තාකාර සිදුරු, හතරස් හා ආයතාකාර හැඩිනි සිදුරු යොදා තිබෙන අපුරු හඳුනාගැනීමට පිළිවන. ඇතැම් ගලක එකිනෙකට වෙනස් එවැනි ලකුණු කිහිපයක් දක්නට ලැබේ. ගල් කුට්ටි එකිනෙකට බද්ධකොට හිරකිරීමන් පහළට තල්පුවියාම පාලනය කිරීමන් මෙමගින් සිදුකර ඇත.

අමුණු බැමීම මා ඔයේ වම් ඉවුරට සම්බන්ධකර තිබෙන ස්ථානය සම්බන්ධයෙන් පැහැදිලි සාක්ෂි හඳුනාගැනීමට පිළිවන. මෙවන විට හෙළිකර ගතහැකි තොරතුරු අනුව මෙම ස්ථානයේ ඔය ඉවුරේ සිට මිටර් 25 ක් පමණ ප්‍රමාණයක් මිටර් 10 ක පමණ පළලකින් යුතුව හා මිටර් 3 ක ආසන්න උපරිම ගැටුළුක් සිටින පරිදිවන අගලක් ලෙස හාරා එම අගල ඇතුළු කෙළවර තුළ සිට ඔය දෙසට අමුණු බැමීම ඉදිකිරීම ආරම්භකර තිබෙන බව පැහැදිලිය.

මා ඔයට එකතුවන ක්‍රිඩා දිය පහරක් නිසා ඉවුර තුළ ඉදිකරන ලද බැමීමේ ඉහළ පැති බැමීමේ විශාල කොටසක් හොඳින් හඳුනාගත හැකි ආකාරයට මතුවී ඇත. මෙම කොටස පරිශ්‍යා කිරීමේදී පැහැදිලිවන කාරණයක් වන්නේ එය සූපුවම ඔය දෙසට ඉදිකර තොමැති බවකි. එහි ඉදිරිපස කොටස කට්ටා ඉතිරිවන පරිදි ඇතුළට පන්නා පළලින් අඩුවන පරිද්දෙන් ඉදිකර ඇති ආකාරය හඳුනාගත හැකි ය. මෙම අනුව අගල ඇතුළු කෙළවර කොටස පළලින් වැඩිවන පරිදි හා ඉදිරිපස කොටස පළලින් අඩුවන ආකාරයට සැලසුම්කර තිබෙන බව පැහැදිලිය. මිටර් 1.5 ක් පමණ ප්‍රමාණයක් මෙලෙස ඉදිරිපස කොටස බැමීමේ ඉහළ පැතිකඩ දෙසින් ඇතුළට පන්නා තිබෙන ආකාරය හඳුනාගත හැකි ය.

මෙම ඉදිකිරීම රටාව පරිශ්‍යා කිරීමේදී පැහැදිලිවන කාරණයක් වන්නේ අමුණු බැමීමේ ඉවුර තුළඩු කොටස පිටතට ඇදී එම පාලනය කිරීම පිණිස මෙම ක්‍රමය අනුගමනය කර තිබෙන බවකි. ඒ අනුව මෙහි අගල ද එම හැඩියට ම කපන්නට ඇති බව සිතිය හැකිය. අගලේ හරස් බිත්ති අතරට බැමීම හොඳින් හිරවෙන බැවින් ද බැමීමේ ගක්තිමන් බව තවදුරටත් තහවුරු වේ.

මා ඔයේ වම් ඉවුරේ කපන ලද අගලක් තුළ ඉදිකළ මෙම කොටස සඳහා ක්‍රමවත්ව සකස්කරන ලද විශාල ගල්කුට්ටි යොදාගෙන තිබේ. ක්‍රමයෙන් ඉහළට අතුරන ලද ගල්වරි 5 ක සාක්ෂි ඉතාමන් පැහැදිලිව හඳුනාගත හැකි ය. මෙම ගල්වරි එකිනෙක ඇතුළට පන්නමින් ඉහළට ඉදිකර ඇත. පහළ ගල්වරියට වඩා ඉහළ ගල්වරිය සෝ.ම් 8 10 අතර ප්‍රමාණයක් ඇතුළට පන්නා තිබේ. එමෙන්ම ගල්වරි අතර තිබෙන කුස්තර ද එකිනෙක පන්නමින් යොදා තිබෙන ආකාරය දක්නට ඇත. මතුපිට සමතලා ගල් කුට්ටි මේ සඳහා ප්‍රධාන වශයෙන් යොදාගෙන තිබෙන ආකාරය දක්නට ඇත. මතුපිට සමතලා ගල් කුට්ටි මේ සඳහා ප්‍රධාන වශයෙන් ඇතුළුම් හැකිවී ඇත.

අගල කැපීමෙන් අනතුරුව අමුණු බැමීම ඒ තුළ සිට පිටතට ක්‍රමයෙන් ඉදිකරගෙන පැමිණි බව සිතිය හැකි ය. එහෙන් මෙම ඉදිකිරීම කපන ලද අගල සම්පූර්ණයෙන්ම මතුපිට තෙක් පිරෙන පරිද්දෙන් ඉදිකළ ස්වභාවයක් හඳුනාගත තොහැකි ය. බැමීම අවශ්‍ය මට්ටමට එනතෙක් ඉදිකොට අගලේ මතුපිට ඉතිරි හිඳුස සම්පූර්ණයෙන්ම පස්වලින් පුරවා

තිබෙන ආකාරයක් දක්නට ලැබේ. ඇතැම් විට මෙහි බැමීම මතුපිටට ආසන්න කොටස් යෙදු පස් හොඳින් තලා තදකළ ස්වරූපයක් ද හඳුනාගැනීමට පිළිවන. මෙලෙස පස් යොදා නැවත ඉවුර මුල් ස්වරූපයට පත්කළ බවක් පෙනේ. ඒ අනුව බැමීමේ එම කොටස පොලුව තුළ හොඳින් හිරවෙන පරිදිදෙන් සුරක්ෂිත වේ. ගල් බැමීම මෙලෙස ඉවුර තුළ සිට පිටතට එන බවට මෙම ස්ථානයෙන් මෙන්ම ඔයේ දකුණු ඉවුරේ තිබෙන සාක්ෂිවලින් ද පැහැදිලිව හඳුනාගැනීමට පිළිවන. දකුණු ඉවුරේ හරස්කඩ තුළින් ගල් බැමීමේ කොටස් පිටතට යොදා තිබෙන ආකාරය හොඳින් හඳුනාගත හැකි ය. රෝ පන්තින් මීටර් 1.5 ක් 2 ක් අතර උසට පස් ප්‍රමාණයක් යොදා තිබෙන ආකාරයක් දක්නට ලැබේ.

මෙම අමුණ පොලොන්තරු යුගයේ ඉදිකළ බවට ඉතාමත් පැහැදිලි සාක්ෂි වේ. ඇතැම් ගල් කුටිවල දක්නට ලැබෙන කැඩුම් සලකුණු ආයත විතුරසාකාර හැඩියක් ගනු ලැබේ. මෙම හැඩිය අයත් වන්නේ පොලොන්තරු යුගයට ය. ඒ අනුව මෙය පොලොන්තරු යුගයේ උදාව සමග දක්වා දේ ගෙයේ පාලකයාව සිටි පළමුවන පරාතුමබාහු රජු විසින් ඉදිකරන්නට ඇති බව අනුමාන කළ හැකි ය. මෙම සලකුණු අමුණේ කාල තීරණය සම්බන්ධයෙන් වන වැදගත් සාක්ෂිය ලෙස සැළකිය හැකිවේ.

මෙම අමුණ සාපුටම මා මය හරහා ඉදිකරන ලද්දක් තොවීය. එය ඉතාමත් සුළුවූ ආනතියක් සිටින පරිදිදෙන් දකුණු ඉවුරට මෙය සම්බන්ධ කළබව සිතිය හැකි ය. ප්‍රධාන වශයෙන් දකුණු දිගානුගතව තරමක් සුළුවෙන් ර්සාන දිගාවට මෙම බැමීම බරව තිබෙන බව පෙනේ. මේ හේතුවෙන් මා ඔයේ ජලය කිසිදු මැදිහත් වීමකින් තොරව දකුණු ඉවුරෙන් ආරම්භවන ඇල මාර්ගය ඔස්සේ හරවා යැවිමේ හැකියාව පවතී. මෙම අමුණ මගින් ගංඛැලටම ජලය ලබාදුන් බවට සාක්ෂි තිබේ. (බෝෂියර. 2001 කොටස 3. පි 12) දකුණු ඉවුරෙන් ආරම්භ වූ ඇල මාර්ගය අමුණු බැමීමේ සිට මීටර් 30 ක් පමණ ඉහළින් කපා තිබේ. දකුණු ඉවුරේ හා වම් ඉවුරේ ඇල මාර්ගවල සාක්ෂි ඉතා ස්වල්ප ලෙස ඉතිරිව තිබේ. මෙම ඇල මාර්ග සියල්ලම තුනන ජනාචාරකරණය හා ඉඩම් කට්ටිකිරීම් තුළදී සම්පූර්ණයෙන් ම විනාශ්වී ගොස් ඇත. වම් ඉවුරේ ඇල මාර්ගය මීටර් 78 පමණ පළලින් යුත්ත වන්නට කපා තිබෙන ආකාරය දක්නට ලැබේ. ඇල මග ක්‍රමයෙන් මා ඔයෙන් ඇත්ත්ව යන ආකාරය හඳුනාගත හැකි ය. වම් ඉවුරේ ඇල මාර්ගය ආරම්භවන්නේ අමුණ අස්ථින්ම තොට බැමීමේ සිට මීටර් 100 ක පමණ ඉහළින් බවට සාක්ෂි තිබේ. දකුණු ඉවුරේ ඇල මග මාකඩුර ප්‍රදේශයට දිගානුගතව පිහිටා තිබෙන බැවින් එම ප්‍රදේශයේ කෘෂි කාර්මික කටයුතු සඳහා මෙහි ජලය ලබාගන් බවට පවතින මතය වඩාත් සාධාරන බව පැහැදිලිය.

මෙම අමුණු බැමීමේ වම් ඉවුරේ ගේඡව තිබෙන කොටස මත එක් ගල් කුටියක මතුපිට සලකුණක් දක්නට ඇත. අවානක ආකාරයට ලකුණු කර ඇති මෙහි කුඩා වේදිකාවක් මත එහි මධ්‍යම කේන්දුගත වන පරිදි රේඛා කිහිපයක් යොදා ඇත. දිගින් සේ.ම් 34 ක් හා පළලින් සේ.ම් 5 ක ප්‍රමාණයෙන් යුතු පාදම් රේඛාවට හරි මැදින් සම්බන්ධවන සේ.ම් 18 ක් දිග සේ.ම් 6 ක් පළල එහෙත් ක්‍රමයෙන් ඇතුළට කුඩාවන කණු දෙකක් දක්නට ලැබේ. මෙය වටා ආවරණ සීමාවක්ද ලකුණු කර තිබෙන ආකාරය හඳුනාගැනීමට පිළිවන. මෙම සංකේතය ඇතැම් විට අමුණේ මිණුම් ගැනීම පිණිස ස්ථීරව පිහිටුවන ලද දත්ත ලක්ෂයක් විය හැකි බව අනුමාන කළ හැකි ය.

## ආක්‍රිත ගුන්ථ

චිරානත්ද . එච්. හිමි 2004. රාජ්‍යත්වය, රාජ්‍යය සහ ආගම. වරාකාපොල. ආරිය ප්‍රකාශකයේ.

නිකොලස් .සී.චබ් 1959. මහා පරාකුමලාභු රජතුමාගේ වාරි කරමාන්ත. පොලොන්තරු යුගය. සංස්කරණය. දෙහිවල . තිසර ප්‍රකාශකයේ. 6180.

නිකොලස් .සී.චබ් 1961. පුරාණ වාරි මාර්ග ක්‍රම. අනුරාධපුර යුගය. සංස්කරණය.කැලණීය විද්‍යාලංකාර විශ්ව විද්‍යාලීය මූල්‍යාලය. 289303.

නිකොලස් .සී.චබ් 1979. පුරාතන හා මධ්‍යතන ලංකාවේ එතිහාසික ස්ථාන විස්තරය. පරිවර්තනය. දෙහිවල. රාජකීය ආසියාතික සංගමය (ශ්‍රී ලංකා ගාබාව).

මෛතියර් .අංත්.එල් 2001. ලක්දිව පුරාතන වාරි මාර්ග. පරිවර්තනය. කොළඹ.මහවැලි කේත්දුය.

රාජ්‍යවලිය 1977. සංස්. ඒ.ච්. සුරවිර අධ්‍යාපන ගුන්ථ ප්‍රකාශන. දෙපා.

ලංකා විශ්ව විද්‍යාලයේ ලංකා ඉතිහාසය 1964 (2000) කාණ්ඩය i හාය  
i. කැලණීය. කැලණීය විශ්වවිද්‍යාලය.

ලංකා විශ්ව විද්‍යාලයේ ලංකා ඉතිහාසය 1974 කාණ්ඩය i හාය ii. කැලණීය.  
විද්‍යාලංකාර විශ්වවිද්‍යාල මූල්‍යාලය.

සිංහල බෝධිවිංගය(සි.බෝ.ව.) 1996 සංස්. සුවරිත ගම්ලන්, ර.ඒ.විතුමසිංහ,  
කොළඹ,ගොඩගේ සහෝදරයේ

Arumugam. S 1969, Water Resources of Ceylon,  
Colombo, Water Resources Board

Bell .H.C.P 1892 (1990), Report on the Kegalla District, Colombo,  
Department of Archaeology.

Bell. H.C.P 1904, Archaeological Survey of Ceylon, Annual Report,  
Colombo, Department of Archaeology.

Brohier. R.L 1934 (1979), Ancient Irrigation Works in Ceylon, Part I – II,  
Colombo.The Ministry of Mahaweli Development.

Cooray P.G 1967 ( 1984 ), An Introduction to the Geology of Sri Lanka,  
Colombo,National Museum.

- Deraniyagala. S.U 1992, The Prehistory of Sri Lanka. Part I & II,  
Colombo, Department of Archaeology.
- Epigraphiya Zeylanica, (Ez) 1933, Vol III, ed. S. Paranavitana,  
London, Oxford University Press.
- Inscription of Ceylon (Ic) 1970, Vol I, ed. S. Paranavitana,  
Colombo, Department of Archaeology
- Nicholas. C.W 1959, A Short Account of the History of Irrigation  
Works Up to the 11<sup>th</sup> Century,  
Journal of Royal Asiatic Society (N.S), Vol VII. I, Pp 43 – 64.\
- Paranavithana.S 1950, Archaeological Survey of Ceylon, Annual Report,  
Colombo, Department of Archaeology.
- Paranavithana.S 1952, Archaeological Survey of Ceylon, Annual Report,  
Colombo, Department of Archaeology
- Paranavithana.S 1952, Archaeological Survey of Ceylon, Annual Report,  
Colombo, Department of Archaeology
- Senavirathna S 1984, The Archaeology of Megalithic Black and Red Were  
Complexin Sri Lanka, Ancient Ceylon,  
No 5, Colombo, Department of Archaeology, Pp237 – 299.