

# සියලුගස්වැව මෙගලිතික සුසාන භූමිය ආණිත මූලික ගවේෂණය

මහාචාර්ය සුමත්සිරි වාච්‍යාචනේ  
ලේඛකයි කට්ඨාලාරය වන්දන රෝහු වියානාවිලි  
ශ්‍රී ලංකා රජරට විශ්වවිද්‍යාලය

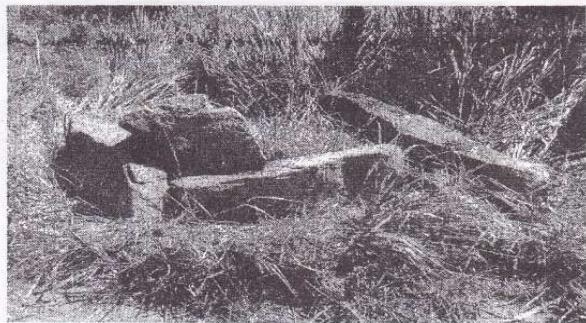
සත්ත්ව පිවිතයට පොදු වූ ක්‍රියාකාරකම් මිනිසාට ද උරුම වූ තමුද මිනිස් ක්‍රියාකාරත්වය සාමාන්‍ය සත්ත්ව පිවිතයෙන් පරිබාහිර වූ අංශ කෙරෙහිද පැතිර ගියේය. තම පිවිත අවශ්‍යතා මුදුන් පමුණුවා ගැනීමේ දී පරිසරය හා ගැටෙමින් ලබාගත් අත්දැකීම් මහකයේ සටහන් කරගත් අතර එම අත්දැකීම් විවිධ මාධ්‍යන් මගින් අනුගත පරපුරට උරුමකර දීමට සමත් විය. මේ නිසා තුමයෙන් මිනිස් විශ්තතය දියුණු වීමෙන් රෙත හා පිවිතය අතර වූ දේ වටහා ගන්නට සමත් විය. එසේ වුව ද මරණය මොවුනට සැමවටම තේරුම්ගත නොහැකි අනියෝගයක් විය. මේ හේතුවෙන් මරණින් මතු පිවිතය පිළිබඳ අදහස් ඇති වූ අතර එම පාරලොකික පිවිතය උදෙසා අවශ්‍ය සම්පත් මළවුන් සඳහා ලබා දීමට ප්‍රවතුන් අතර සිටින උද්විය උත්සුක වූහ. ඇදහිම හා විශ්වාසය නිසාම පමණක් නොව වෙනත් සමාර, ආර්ථික හා දේශපාලනික හේතුන් නිසා ද මියගිය තැනැත්තා වෙනුවෙන් ස්මාරක ඉදිකිරීමට ප්‍රවත්ත සිටින යුතිනු උත්සුක වූහ. මළවුන් උදෙසා ඉදිකරන මෙම ස්මාරක පොදුවේ සුසාන ලෞකින් හඳුන්වනු ලබයි. තමාගේ වාසස්ථාන ඉදිකිරීමේද එය පරමිපරාවකටම සැහෙන කාලයක් පැවතීම ප්‍රමාණවත් වුවද මළවුන් උදෙසා ගොඩනගන සුසානය පරමිපරා ගණනාවක් පැවතිය යුතු විය. ඒ සඳහා කළේ පවතින ද්‍රව්‍ය ගොදාගැනීම අවශ්‍ය කාරණායක් විය. යකඩ තාක්ෂණය ජයග්‍රහණය කළ මිනිසා යකඩ මෙවලුම් ආධාරයෙන් පාඡාණ අවශ්‍ය පරිදි කඩා සකසා ගැනීමේ හැකියාව ලැබුණු පසු සුසාන ස්මාරක ඉදිකිරීමට ගළේ හාවතා කිරීම ආරමින විය. සොහොස්වල සිවු දිසාවෙන් විශාල ගළේ පතුරු ආවරණය කොට විශාල ගළේ පතුරකින් වැසීම නිසා ඒ මධ්‍යයයේ තැම්පත් කරනු ලැබූ මැටි බදුනක බහාලන ලද මළවුන්ගේ අවශ්‍ය හා ඔවුන්ගේ පාරහොතික වස්තුන්ගේ ආරක්ෂාව තහවුරු විය. මෙමෙක මියගිය පුද්ගලයාගේ පාරලොකික සඳහාකාලික පිවිතය උදෙසා ස්වීර නිවසක් ගිලා හාවත කිරීම මගින් ගොඩනැගීමට හැකි විය. විශාල ප්‍රමාණයේ ගිලා කොටස් හාවත කර ඉදිකරන ලද මෙවති සුසාන පොදුවේ හඳුන්වනු ලබන්නේ මහජලා සුසාන හෙවත් මෙගලිතික සුසාන යනුවෙනි.

ඔස්සේ ගලා බසින රම මාරුග (ඁංග) සහ ඔයවල් ආසත්ත්වයේ මෙම සූජන භූමිවල වැඩි වන්තාත්තියක් දක්නට ලැබේ. උතුරුමැද කළුපය ඔස්සේ ගලා බසින මළුවතු ඔය ද මෙවත්තෙකි.

රජරට අනුරාධපුර ශේෂවලාරයේ ආරම්භය සහිතුහත් කරන මළුවතු ඔය හා වෙත නිමින බද පුදේශයේ පවතින වෙනිනාසික හා පුරාවිද්‍යාත්මක වට්නාකම ඉතා ඉහළ අභ්‍යන්තරයක් ගති. මෙය වඩාත් තීවු කරන පුරාවිද්‍යාත්මක සාක්ෂි උගියක් අනාචරණ්‍ය කර ගැනීමට මහින්තලේ. ශ්‍රී ලංකා රජරට වූග්ච්චවිද්‍යාලයේ සමාජයවිද්‍යා හා මානවගාස්ත්‍ර පිළියෙළ මානවගාස්ත්‍ර අධ්‍යයනාංශය මගින් සිදුකරනු ලබන සේව්ත්‍ර ගෛවෙන්තුයක් මගින් හැකිවය. මධ්‍ය මළුවතු ඔය නිමිනයේ වම් ඉවුර ආණිත නැත්තිරිමලේ හා තැබුණි පුදේශයේ සිදුකරන ලද මූලික පුරාවිද්‍යා ගෛවෙන්තුයේ ප්‍රතිච්ච ලෙස විශාල භුම් පුදේශයක ව්‍යාපේතව නිබෙන මෙගලිතික සූකාන තුමියක් පිළිබඳ තොරතුරු අනාචරණ්‍ය කරගැනීමට හැකිවය පුරාණුරනාවසකරණ්‍ය සම්බන්ධයෙන් මළුවතු ඔය නිමිනයේ නිබෙන වට්නාකම තවත් ඉහළ නිංවීමට හේතුවක් රෙස හැකිවය හැකිය.

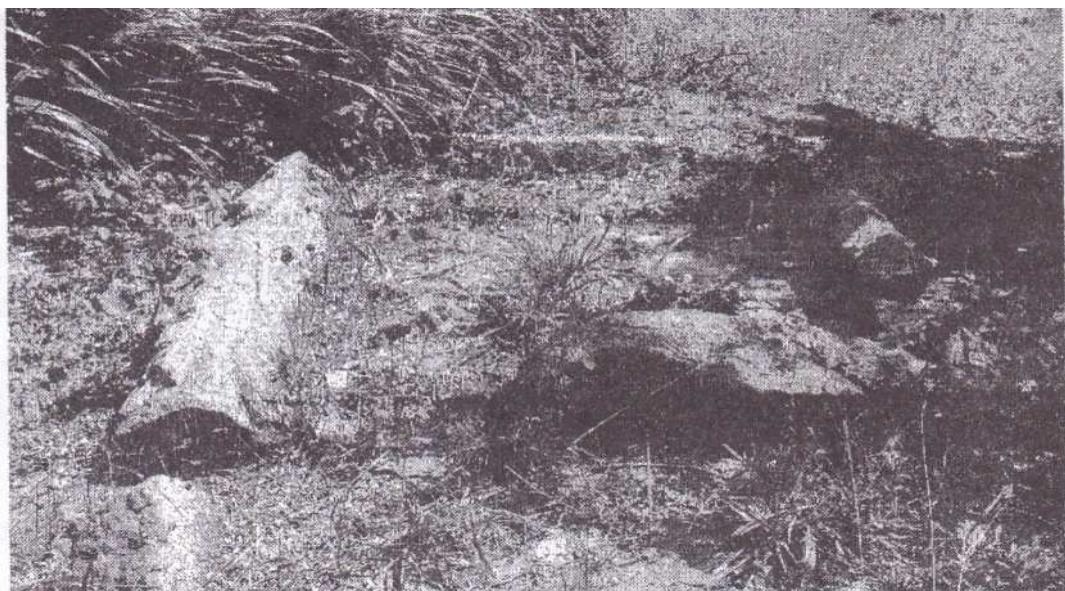
අනුරාධපුර දිස්ත්‍රික්කයේ විලවිච්‍ය ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාසයේ අංක 372 දරණ තුෂ්පිටියාව ගාම නිලධාරී වසමට අයත් සියලුගස්වැව ගාමය කෙළවරට වත්තාට මෙම සූකාන තුමිය පිහිටා තිබේ. අනුරාධපුර තත්ත්වමලේ මාර්ගයේ නිවෝදාගම හත්දියෙන් දකුණුව දිවෙන ගාමිය මාර්ගයේ හමුවන සියලුගස්වැව අගෙක විද්‍යාලය අසිභින් දකුණු දෙසට ඇති මාර්ගයේ ක්.ම්. 1.5 ක් පමණ උරින් මෙම පුරාණ සූකාන තුමිය පිහිටා තිබේ.

මල්වතු ඔයට මිටර් 700 පමණ දුරකින් ඔයේ වම් ඉවුරේ පිහිටා තිබෙන මෙම ඉපරෙන් සුසාන තුමිය ආක්‍රිතව සිදුකරන ලද මූලික ගැවීමෙන් මගින් අනාවරණය කර ගැනීමට හැකිවූ ප්‍රධාන කාරණය වන්නේ මෙය පුළුල් වන්නාජ්‍යියක් සහිත විශාල ප්‍රමාණයේ සුසාන තුමියක් වන බවයි. ආසන්න වශයෙන් වය අක්කර 30 කට වඩා විශාල ප්‍රදේශයක වන්නාජ්‍යි වන බව අනුමාත කිරීමට ප්‍රථම ඇතුළත් ආසන්න වශයෙන් සුසාන 600 කට අධික ප්‍රමාණයක් මෙම සුසාන තුමියේ තිබෙන බව අනුමාත කළ හැකිය. කිසුම් එලිපෙශෙහි කිරීම, ගිනි තැබීම හා ජේත් වශා කටයුතු ජේතුවෙන් සැහෙන සුසාන ප්‍රමාණයක් වනාය වි ගොස් තිබෙන ආකාරය ද තිරිසැහුණය කළ හැකි වය. මේ වන වට මෙම තුමිය පුරා විශාල වශයෙන් ඉලුක් හා මානා වැනි තානු වර්ග වැව් තිබෙන ආකාරය දක්නට බැවේ.



පුදාන වශයෙන් උතුරු මැද කළුපයේ වැකි වහාජ්‍යයක් පෙන්වුම් කරන ග්‍රේ පෙටිටි සුසාන (Cist burial) මෙම ස්ථානයේ ද බහුල වශයෙන් හඳුනාගත හැකිය. කඩා සකසා ගන්නා ලද විශාල ප්‍රමාණයේ ගල් පතුරුවලින් හා පියන් ග්‍රේවලින් සමඟ්වත සුසාන ද මේ අතර දක්නට ලැබේ. වැකි වශයෙන් දක්නට ලැබෙන්නේ කේවල සුසාන වුවද ස්ථාන කිහිපයකම සමූහ සුසාන තිබෙන ආකාරය නිර්ස්‍යාත්මක කළ හැකිවය. ඒ අතර මිටර් 7 ක් පමණ දිගින් ද මිටර් 1.5 ක් පමණ පළමුකින් ද යුතු සුසානයක් කොටස් තුනකට බෙදා වෙන් කර තිබෙන ආකාරය දක්නට ලැබේ. පොලවෙන් ඉහළට මතුවූ සුසාන මෙන්ම සම්පූර්ණයෙන්ම පොලවේ වැළඳී තිබෙන සුසාන ද මෙම ස්ථානයේ දක්නට ලැබේ. ඒ අතරින් පොලවෙන් මතු වී තිබෙන සුසාන විශාල වශයෙන් හානිවීම් වලට කේත් තිබෙන අයුරු හඳුනාගත හැකිය.

මෙම සුසාන භුමිය නිර්ස්‍යාත්මක කිරීමේ ද හඳුනාගත හැකි වැදගත්ම කාරණය වනුයේ මෙම ස්ථානය මුළු වේතිභාසික මෙගලිතික සංස්කෘතිය පමණක් කොට මුළු අනුරාධපුර අවධිය ද නියෝජනය කරන බවයි. සුසාන භුමියේ තිබෙන තරමක අමුමවත් ස්වර්ෂපයක් ගන්නා වූ පියන් ගල් හා ගල් පතුරුවලින් සමඟ්වත සුසාන මෙහි පැරණිම නිර්මාණ ලෙසින් සැළකිය හැකිය. මිට අමතරව අනුරාධපුර යුගයේ මුළු කාලය නියෝජනය කරන කැඩුම් හැඳි සහිත ග්‍රේවලරු ගණනාවක්ම මෙම සුසාන භුමිය ආශ්‍රිත සුසානවල දක්නට ලැබේ. වම කැඩුම් පාරවල් අනුව වම සුසාන නිසැක වශයෙන්ම අනුරාධපුර මුළු කාලයට අයන් බව නිශ්චාතය කළ හැකිය. අනෙකුම ස්ථාන වල මෙම අවධි දෙක නියෝජනය කරන සුසාන තරමක දුරස්ථාව පිහිටා තිබෙන ආකාරය දැනගත හැකිය. සුසාන භුමියේ උතුරු දෙසට වන්නට මුළු අනුරාධපුර යුගය නියෝජනය කරන සුසාන ද පිහිටා තිබෙන ආකාරයේ දැක ගැනීමට පුළුවන්.



වංශකට්ටාවේ සඳහන්වත පුරාණ තිවක්ක බමුත්තුගමට (තන්තිරිමලේ) ආසන්න පුදේශයේ පිහිටා තිබෙන මෙම සුසාන හැමියට ආසන්නව මල්වතු ඔයේ දකුණු ඉවුරෙහි ඉපැරණි උපතිස්ස ග්‍රාමය ද පිහිටා තිබේ. ඒ අනුව මෙම මෙගල්ටික සුසාන හැමිය තියෝරනය කරන මිනිසා මෙරට වාසය කළ ස්වදේශීය ජනතාව පමණක් තොට, ඔවුන් සමග විකට මූල වූ ඉන්දියානු ජනසංඛ්‍යාවන් ද වන්නට ඇති. කෙසේ වෙතත් මෙම ස්ථානය හා තන්තිරිමලේ අවට පුදේශය සම්බන්ධයෙන් ඉදිරියේදී ආරම්භ කිරීමට සැලසුම් කර තිබෙන කුමවත් සේෂ්‍රු ගවේෂණ කටයුතු මගින් වඩාත් සාර්ථක තොරතුරු අනාවරණය කර ගැනීමට හැකිවෙතැයි අපේක්ෂා කරමු.

#### සහභාගීත්වය :

තාවකාලික කට්ටුවාර්ය ඩී. ජේ. කේ ඉහළගෙදර, බාහිර කට්ටුවාර්ය එම්. කී බණ්ඩාර සහ බාහිර කට්ටුවාර්ය ඒ. තලවත්ත ඇතුළු රජරට විශ්වවිද්‍යාලයේ සිසු සිසුවියන් .

#### සේතුතිය :

1. ශ්‍රී ලංකා රජරට විශ්වවිද්‍යාලයේ උපකුලපතිතුමා, සමාජීය විද්‍යා හා මානවගාස්තු පිධියේ පිධියාධිපතිතුමා හා මානවගාස්තු අධ්‍යත්මකයේ අංශාධිපතිතුමා ඇතුළු මානවගාස්තු අධ්‍යත්මකයේ කාර්ය මණ්ඩලය.
2. තන්තිරිමලේ රජමහා විහාරාධිපති පුරුෂ තන්තිරිමලේ වන්දුරතන නිමිපාත්‍රන් ඇතුළු සහය දැක්වූ ගම්වැසි සැමට.
3. සහය දැක්වූ ආරක්ෂක අංශයේ සැමට.